



EMILE-ANTOINE BOURDELLE (1861 - 1929)

Main gauche du Grand Guerrier de Montauban

Épreuve en bronze, n°1

Fonte à la cire perdue Susse, probablement des années 60

Signé et numéroté (à la base au dos) : © BY BOURDELLE N°1

Marque du fondeur (à la base au dos) : SUSSE Fondeur Paris

Monogramme Bourdelle (sur la base à droite)

H. 58 ; L. 43 ; W. 23,5 cm

Provenance

- New York, Collection Recanati

Bibliographie

- 1967 GALERIE : *Bourdelle*, galerie Claude Bernard, Paris, 1967.
- 1978 JIANOU DUFET : Jianou, Ionel et Dufet, Michel, *Bourdelle*, 2^{ème} édition en anglais avec catalogue des sculpteurs complété et numéroté, Arted, 1978, n°199.
- 1990 EXPOSITION, *Le corps en morceaux*, Musée d'Orsay, 1990.
- 1992 SUSSE FRERES : *Susse Frères, 150 years of sculpture 1837-1987*, Pierre Cadet, Susse Frères, Paris, 1992.
- 1998 EXPOSITION : Staub, Helena, *Bourdelle et ses élèves : Giacometti, Richier, Gutfreund* ; musée Bourdelle, Paris, 28 octobre 1998-7 février 1999, p.67, n°26, repr. (Épreuve en bronze, collection Rhodia Dufet-Bourdelle)

GALERIE MALAQUAIS
sculptures & dessins

- 2016 EXPOSITION : *De bruit et de fureur, Bourdelle sculpteur et photographe*, catalogue d'exposition, Montauban, musée Ingres, 24 juin - 9 octobre 2016, Paris, musée Bourdelle, 27 octobre 2016 - 29 janvier 2017, Editions Le Passage, 2016, p.209, cat.103 (Plâtre du musée Bourdelle)